Prénom	date/

COMPREHENSION A LA LECTURE : DEVOIR

« La nuit, dans les librairies ... »

- 1) <u>Coche la proposition correcte ?</u>
 Quelle est l'intention dominante de l'auteur dans ce texte ?
 - o Donner du plaisir, distraire le lecteur.
 - o Persuader, convaincre le lecteur.
 - o Enjoindre, faire agir le lecteur.
 - o Informer, apporter des informations au lecteur.

2)	Réponds aux c	uestions.

Recopie le titre du livre d'où provient l'histoire.
Recopie le titre de cette histoire.
Écris le nom de l'écrivain de cette histoire.

- 3) <u>Coche la proposition correcte.</u> Qui raconte l'histoire?
 - o J. Adissa Komça
 - o Cendrillon
 - o Une bonne fée
 - o On ne peut pas le dire.

4) Coche la proposition correcte.
Cette histoire est
o Réelle.
o Imaginaire.
Écris une justification.

5) Factoring and an factor
5) Entoure vrai ou faux.
D'après la fée, tous les personnages imaginaires dont il est question dans
<u>le texte proviennent-ils tous de la même époque ?</u>
VRAI – FAUX
Justifie par un indice (une information) dans le texte.
Justine par un muice (une imormation) dans le texte.
6) <u>Relis le paragraphe 7.</u>
« Mais pas question de rester les bras croisés ! »
Coche la proposition correcte.
Cette expression veut dire, dans le texte
 Pas question de faire quelque chose pour la fillette.
o Pas question de rester au garde-à-vous.
o Pas question de ne rien faire pour la fillette.
o Pas question de bouger les bras.
7) Relis les paragraphes 8 et 9. Explique avec tes mots.
Dans quel but, la bonne fée, suggère à la directrice le port de l'uniforme ?
La bonne fée suggère le port de l'uniforme pour

8)) <u>Relis le paragraphe 9.</u>		
	Écris deux caractéristiques, énoncées dans le texte, qui font la valeur de		
	quelqu'un.		
1.			
2.			
0)	Delie le paragraphe 0		

9) <u>Relis le paragraphe 9.</u>

« En tout cas je compte sur vous pour faire en sorte qu'elle comprenne. »

Coche la proposition correcte. Cela veut dire ...

- o La bonne fée, compte, dans les livres, de nombreux amis.
- o La bonne fée compte sur l'intelligence de la directrice.
- o La bonne fée compte sur l'intelligence de la fillette.
- o La bonne fée compte pour la petite fille malheureuse.